

# **Camille Poirier-Lachance**

15/04/1997

Joan Muyskenweg 15 D48

Amsterdam

1096 CJ

[camillepl.violon@gmail.com](mailto:camillepl.violon@gmail.com)

[camillepoirier-lachance.com](http://camillepoirier-lachance.com)

## **Éducation**

Conservatorium van Amsterdam, M.Mus. en violon baroque (2023-2025)

École de musique Schulich à l'université McGill

- Diplôme d'artiste (2022 - 2023)
- M.Mus. (2020 - 2022)
- B.Mus. (2017 - 2019)

Peabody Conservatory of the Johns Hopkins University, B.Mus. (2016 - 2017)

Conservatoire de musique de Québec, B.Mus. (2014 - 2016)

## **Professeurs privés**

Emmanuel Resche-Caserta (2023 - présent)

Shunske Sato (2023 - présent)

Jinjoo Cho (2022 - 2023)

Andrew Wan (2020 - 2022)

Violaine Melançon (2016 - 2020)

Julie Cossette (2008 - 2016)

## **Prix et bourses**

Fondazione ICONS, Learning Grant (2024 - 2026)

Conservatorium van Amsterdam, Talent Grant (2023-2024)

Jeunesses Musicales du Canada

- Prix du Fonds AIDA (2023)
- Prix Peter Mendell, finaliste (2021)

Université McGill

- *Graduate Student Excellence Award* (2020-2023)
- *Rachel and Benjamin Schechter Memorial Scholarship* (2022-2023)
- *Lloyd Carr-Harris Foundation Scholarship* (2017 - 2019)

Prix de la Fondation de l'Orchestre symphonique de Québec (2020)

## **Engagements professionnels récents**

Duo Nova, membre fondatrice (2020 - présent)

Arion Orchestre Baroque, violoniste remplaçante (2023 - présent)

Violons du Roy, violoniste remplaçante (2021 - présent)

Orchestre Symphonique de Québec, violoniste remplaçante (2018 - présent), soliste en 2021

Orchestre Symphonique de la Côte-Nord (2022), violon solo  
Schaffhausen Sinfonietta, violoniste remplaçante (2022)  
Orchestre de l'Agora, violoniste remplaçante (2021 - présent)

### **Expérience de musique de chambre**

Perlman Music Program Chamber Music Workshop (2020, 2021)  
Kneisel Hall Chamber Music Festival (2019, 2020)  
Sarasota Music Festival (2019)  
Banff Centre Evolution of the String Quartet Program (2018)  
Taos School of Music Chamber Music Festival (2017)

### **Expérience d'orchestre**

Theresia Orchestra (2024-2026)  
JSB Ensemble (2024)  
Lucerne Contemporary Festival Orchestra (2023)  
McGill Baroque Ensemble (2023)  
Schleswig-Holstein Festival Orchestra (2022)  
Domaine Forget Chamber Orchestra Program (2021)  
McGill Symphony Orchestra (2017 - 2022), violon solo en 2022  
McGill Opera Orchestra (2021), violon solo  
McGill Contemporary Music Ensemble (2021), violon solo  
National Youth Orchestra of Canada (2017)

### **Expérience d'enseignement**

Camp Musical Aimé-Gagnon (2023)  
Collège Stanislas (2021 - 2022)  
École de musique d'Ahuntsic (2020)  
Société Musicale Claude Létourneau (2016 - présent)  
Cours privés (2016 - présent)

Camille joue sur un violon Jean-Baptiste Vuillaume 1867 et un archet Johann Wilhelm Knopf gracieusement mis à sa disposition par la compagnie CANIMEX INC. de Drummondville (Québec), Canada.